

Villa Tammekann, Gränö-keskus, 5.-11.1.2018.

Tutkijastipendiaatti Kaiju Harinen

Kieli- ja käännöstieteiden laitos, ranskan kieli

Turun yliopisto

RAPORTTI TUTKIJASTIPENDIN KÄYTÖSTÄ

Hain tutkijastipendiä väitöskirjani (monografia) viimeisten korjausten ja muokkausten tekemistä varten. Tutkin länsi-afrikkalaista, frankofonista eli ranskankielistä kirjallisuutta. Työssäni analysoin erityisesti kahden naiskirjailijan, Calixthe Beyalan ja Ken Bugulin osittain omaelämäkerrallisessa tuotannossa esiintyvää moniperusteista syrjintää (intersektionaalisuutta). Tein korjauksia ja muokkasin tekstiä intensiivisesti koko residenssin ajan (5.-11.1.2018). Gränö-keskus sopi hiljaisuutta ja keskittymistä vaativaan työhön mainiosti. Sain kaikki korjaukset tehtyä ja olin Tartossa olooni kaikin puolin tyytyväinen. Pidin Gränö-keskuksen minimalistisesta ja tyylipuhtaasta arkkitehtuurista; oli upea mahdollisuus asua Alvar Aallon suunnittelemassa talossa. Ruoanlaittomahdollisuus keskuksen keittiössä olisi ollut mukavaa, mutta pärjäsin voileipälounaslinjalla ihan hyvin ja iltaisin kävin syömässä kaupungilla. Pidin Tarton rauhallisesta ja hiljaisesta ilmapiiristä, Café Wernerin leivoksista ja vanhan kaupungin pienistä putiikeista. Uusi kansallismuseo oli huikea elämys.